

FIȘA DISCIPLINEI

1.Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea/Departamentul	FACULTATEA DE TEOLOGIE ROMANO-CATOLICĂ
1.3 Catedra	-
1.4 Domeniul de studii	TEOLOGIE
1.5 Ciclul de studii	Masterat
1.6 Programul de studii/Calificarea	CBE/ASB

2.Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Fides et ratio						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. Dr. Wilhelm Dancă						
2.3 Titularul activităților de seminar	Prof. Dr. Wilhelm Dancă						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Obl.

3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					Ore
Studii după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					45
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					45
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					45
Tutoriat					-
Examinări					15
Alte activități					8
3.7 Total ore studiu individual					158
3.9 Total ore pe semestru (3.4. + 3.7)					200
3.10 Numărul de credite					8

4.Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Licență
4.2 de competențe	Nu este cazul

5.Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Cu prezență fizică la cel puțin 50% din totalul orelor de curs, iar la celelalte ore de predare se cere participare online ; studenții care nu vor participa la cel puțin jumătate din orele de curs nu vor putea primi nota maximă, indiferent de calitatea prestației
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Cu prezență fizică la minimum 50% din orele de seminar, iar la celelalte ore de învățare se cere participare online; studenții vor fi încurajați să prezinte, în cadrul cursului, sub forma unei expuneri de maximum 15 de minute, una din temele propuse în programă; vor întocmi un referat de 5-7 pagini, conform criteriilor academice, care va fi transmis titularului cu cel puțin o săptămână înainte de începutul sesiunii.

6.Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1.(ASB, CBE) Interpretează texte religioase. C4. (CBE) Redactează lucrări științifice, academice și documentație tehnică. C9. (CBE) Gândește în mod abstract C12. (CBE) Sintetizează informații
Competențe transversale	CT1. (ASB) Soluționează probleme. CT2. (ASB) Aplică cunoștințe în domeniul științelor sociale și umaniste.

7.Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înțelegerea paradigmelor credinței cu ajutorul unor teologi din modernitate și din zilele noastre. Integrarea triumfului credinței – comunitatea, intelectul, inima – cu elemente de viață spirituală care să corespundă provocărilor culturale contemporane.
7.2 Obiectivele specifice	Înțelegerea faptului că, prin natura sa, credința are un caracter fragil; nu se epuizează la nivel de discurs; este un eveniment care se prelungește în prezența interioară a Celui Întâlnit, prin iubire, în tăcere.

8.Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Etape istorice ale întâlnirii dintre credință și rațiune;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
2. Raportul dintre credință și rațiune la Sfântul Toma de Aquino; prioritatea înțelegerii sapiențiale;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
3. Drama întreruperii dialogului dintre credință și rațiune în cultura modernă;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
4. Omul interior și conștiința ca anticameră a Cuvântului revelat la Fericitul John Henry Newman;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
5. Drama interioară a conștiinței și cunoașterea prin iubire la Maurice Blondel;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
6. Diagrama credinței și magnetismul misterului la Karl Rahner;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
7. Credința ca dar pornind de la drama frumuseții și ajungând la drama libertății la Hans Urs von Balthasar;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
8. Credința ca iubire-cunoaștere și convertirea sentimentelor la Bernard Lonergan;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
9. Principiul întrupării, forța imaginației și pragurile misterului la Flannery O'Connor;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
10. Dimensiunea socială a credinței la Dorothee Steffensky Soelle;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
11. Credința ca putere de schimbare și noul simț al lui Dumnezeu în epoca secularizării la Charles Taylor;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online

12. Dimensiunea eclezială a credinței în Logosul Iubire la Joseph Ratzinger;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
13. Dimensiunea mistică a credinței la Fericitul Anton Durcovici și la Fericitul Vladimir Ghika;	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online
14. Șapte pași spre plinătatea credinței	Prelegere interactivă	Posibilitatea de a participa online

Bibliografie

- Toma de Aquino, *Expunere la Simbolul Apostolilor*, trad. Wilhelm Dancă, Editura Polirom, Iași 2016: <https://wilhelmdanca.ro/expunere-la-simbolul-apostolilor/>
- Hans Urs von Balthasar, *Slava lui Dumnezeu. O estetică teologică*, vol. II-VI, trad. Maria-Magdalena Angheliescu, Editura Galaxia Gutenberg, Tg. Lăpuș 2018-2020.
- Brian Besong and Jonathan Fuqua, *Faith and Reason. Philosophers Explain Their Turn To Catholicism*, Ignatius Press, San Francisco, 2019.
- Wilhelm Dancă, *Și cred și gândesc. Viitorul unui dialog controversat*, Editura Spandugiono, București 2021;
- Wilhelm Dancă, „Notes for a Dialogue. Faith and Reason in Nowadays World”, in Monica Meruțiu (ed.), *Reason and Faith at the Beginning of the Third Millennium*, Editura Fundației Pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 2011, 227-258;
- Papa Francisc, Scrisoare enciclică *Lumen fidei*, trad. Mihai Pătrașcu, Editura Presa Bună, Iași 2013: <https://www.magisteriu.ro/lumen-fidei-2013/>
- Michael Paul Gallagher, *Faith Maps. Ten Religious Explores from Newman to Joseph Ratzinger*, published in 2010 by Darton, Longman and Todd Ltd, 1 Spencer Court 140-142 Wandsworth High Street, London SW18 4JJ.
- Papa Ioan Paul al II-lea, Scrisoare enciclică *Fides et ratio* (1998), trad. Wilhelm Dancă, Editura Presa Bună, Iași 1999; Idem, în *Enciclice*, Editura ARCB, București 2008, pp. 759-835; <https://www.magisteriu.ro/fides-et-ratio-1998/>
- Joseph Ratzinger, *Introducere în creștinism: prelegeri despre Crezul apostolic*, trad. Mihăiță Blaj, Editura Sapientia, Iași 2003.

Se mai pot consulta:

- Jaroslav Pelikan, *Credo. Ghid istoric și teologic al crezurilor și mărturisirilor de credință în tradiția creștină* (2003), trad. Mihai-Silviu Chirilă, Editura Polirom, Iași 2010.
- Bernard Sesboué, *A crede. Invitație la credința catolică pentru femeile și bărbații secolului al XXI-lea*, trad. Ștefan Lupu și Iosif Martin, Editura Sapientia, Iași 2011.

8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Despre obiectul credinței (Sth II-II, q. 1)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
2. Despre actul interior al credinței (Sth II-II, q. 2)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
3. Despre actul exterior al credinței (Sth II-II, q. 3)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
4. Despre credința însăși (Sth II-II, q. 4)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
5. Despre cei care au credință (Sth II-II, q. 5)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
6. Despre cauza credinței (Sth II-II, q. 6)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.

7. Despre efectele credinței (Sth II-II, q. 7)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
8. Despre darul înțelegerii (Sth II-II, q. 8).	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
9. Despre darul științei (Sth II-II, q. 9)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
10. Despre necredință (Sth II-II, q. 10)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
11. Despre erezie (Sth II-II, q. 11, a. 1)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
12. Despre apostazie (Sth II-II, q. 12)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
13. Despre blasfemie (Sth II-II, q. 13; q. 14)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
14. Despre orbirea minții și poruncile referitoare la credință (Sth II-II, q. 15; q. 16)	Prezentări individuale și discuții în grup	Prezentarea orală (15 minute) a referatului scris și participarea la discuții.
Bibliografie		
- Toma de Aquino, <i>Summa theologica</i> , vol. III, trad. Alexander Baumgarten / Stela Avram / Alexandra Baneu, Editura Polirom, Iași 2018.		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Cursul permite cunoașterea și evaluarea raportului dintre credință și rațiune din modernitate și postmodernitate. Este importantă cunoașterea rolului imaginației în dezvoltarea armoniei dintre credință și rațiune la nivel social, eclezial și mistic. În acest sens, cursul invită la integrarea stadiilor (instituțională, rațională și afectivă) credinței în lumea de azi, ținând cont de provocările culturale contemporane.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	- Înțelegerea raportului dintre credință și rațiune funcție contextul istoric și provocările culturale actuale;	Probă orală	Răspuns la examenul final: 50%

	- Capacitatea de a percepe necesitatea integrării credinței cu viața spirituală; -Familiaritate cu bibliografia de specialitate.		
10.5 Seminar/laborator	-Înțelegerea problemelor tratate la curs și seminar; - Capacitatea de a utiliza corect metodele, modelele de gândire critică parcurse; - Evaluarea argumentelor proprii sau susținute de alții;	Testarea continuă pe parcursul semestrului. Referat scris	Testarea continuă pe parcursul semestrului: 20% Referate: 30%
10.6 Standard minim de performanță: a). Capacitatea de a rezuma una dintre lucrările din bibliografia generală; b). Răspunsul corect la două întrebări despre tema referatului de la seminar.			

Data completării
2 septembrie 2023

Semnătura titularului de curs
Prof. Dr. Wilhelm Dancă

Semnătura titularului de seminar
Prof. Dr. Wilhelm Dancă

Data avizării în departament

.....

Semnătura șefului departament

.....