

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DIN BUCUREȘTI
1.2 Facultatea/Departamentul	TEOLOGIE ROMANO-CATOLICĂ
1.3 Catedra	TEOLOGIE
1.4 Domeniul de studii	TEOLOGIE
1.5 Ciclul de studii	LICENȚĂ
1.6 Programul de studii/Calificarea	STUDII RELIGIOASE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	RITUALURI SI SIMBOLURI RELIGIOASE						
2.2 Titularul activităților de curs	Paul Scarlat						
2.3 Titularul activităților de seminar	Paul Scarlat						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DF

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					0
Examinări					19
Alte activități					-
3.7 Total ore studiu individual					69
3.9 Total ore pe semestru (3.4. + 3.7)					125
3.10 Numărul de credite					5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul
4.2 de competențe	Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Prezență fizică la cel puțin 50% din totalul orelor de curs, iar la celelalte ore participarea poate să fie și online;
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Prezență fizică la minimum 50% din orele de seminar, iar la celelalte ore de învățare se cere participare online; studenții vor fi încurajați să prezinte, sub forma unei expuneri de maximum 15 de minute, una din temele propuse în programă;

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • C1. Interpretează texte religioase. • C2. Promovează activități religioase. • C7. Pregătește slujbe religioase.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • CT1. Aplică cunoștințe de filozofie, etică și religie.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Înțelegerea dimensiunii practice a religiei, apropierea calităților experienței
---------------------------------------	---

	rituale, valorizarea antropologiei culturale pentru înțelegerea propriei credințe, constietizarea puterii simbolice a ritualurilor.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> Înțelegerea importanței experienței rituale pentru dobândirea unor credințe religioase, dar și pentru o corectă raportare a omului la natură și la societate.

8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere: Definiția ritualului și viziunea sa distorsionată în cultura cotidiană	prelegere	1 prelegere
2. J. Frazer. Interpretarea rationalistică a ritualului	prelegere	1 prelegere
3. B. Malinowski. Interpretarea funcționalistă a ritualului și a religie	prelegere	1 prelegere
4. É. Durkheim. Interpretarea sociologică a ritualului	prelegere	1 prelegere
5. R. Girard. Jertfa rituală	prelegere	1 prelegere
6. V. Turner. Procesul ritual	prelegere	1 prelegere
7. A. van Gennep. Riturile de trecere	prelegere	1 prelegere
8. C. Geertz. Interpretarea simbolică a ritualului	prelegere	1 prelegere
9. R. Rappaport. Ritualuri și ecologie	prelegere	1 prelegere
10. A. Newberg – E. D'Aquili. Mentea umană în timpul experiențelor de tip ritual	prelegere	1 prelegere
11. A.N. Terrin – Liturgia ca jos serios	prelegere	1 prelegere
12. Pelerinajul – ritual și simbol	prelegere	1 prelegere
13. Ritual și teatru	prelegere	1 prelegere
14. Masa rituală – Sacrificiu pentru sau a lui Dumnezeu	prelegere	1 prelegere

Bibliografie

- Durkheim, Emile, Formele Elementare ale vieții religioase, Polirom, Iasi, 1995
- Frazer, James, Creanga de aur, București, Biblioteca pentru toți, 1980
- Levi-Strauss, Claude, Antropologia structurală, Polirom, Iași, 1978
- Deliege, Rober, O istorie a antropologiei. Școli, autori, teorii, Cartier, 2007.

8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
Dimensiunea simbolică a icoanei după B. Bobrinsky	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Ritualuri profane	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Simbol și comuniune la Marko Rupnik	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Dimensiunea darului în M. Mauss	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Omul, ființa liturgică (C. Gugerotti)	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Biodiversitatea (Carlo Petrini)	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Teatru și ritual în J. Grotowski	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Dimensiunea simbolică a templului creștin (J.-C. Larchet)	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Theotokos (R. Taft)	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Crucea, simbol creștin	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Raportul dintre semn și simbol	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Botez și simbolistica apei	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Simbolistica culorilor în liturgia romano-catolică	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală
Sibolul luminii în liturgie	Prezentare individuală și dezbateri	Prezentare orală

Bibliografie

- Mauss, Marcel, Eșeu despre dar, Polirom 1997.
- Spidlik, Tomás, Credința și icoana, 2008
- Larchet, Jean-Claude, Iconarul și artistul, 2012

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

--

10.Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea terminologiei.	Examen	70%
	Înțelegerea importanței ritualurilor și a dimensiunii simbolice		
	Capacitatea de aplicare a conceptelor liturghiei creștine		
10.5 Seminar/laborator	Analiza sintetică a unui text;	Analizarea unui text, expunerea și participarea la alte prezentări	30%
	Capacitatea de expunere		
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">• Capacitatea de a prezenta pe scurt una dintre lucrările din bibliografie;• Răspunsul corect la întrebări din referatul de seminar.			

Data completării

28.09.2024

Data avizării în departament

30.09.2024

Semnătura titularului de curs

Paul Scarlat

Semnătura titularului de seminar

Paul Scarlat..

Semnătura șefului departament

.....