# FIŞA DISCIPLINEI

## Anul universitar 2026-2027

### 1.Date despre program

| | |
|---|---|
| 1.1 Instituţia de învăţământ superior | **UNIVERSITATEA DIN BUCUREŞTI** |
| 1.2 Facultatea/Departamentul | **FACUTATEA DE TEOLOGIE ROMANO-CATOLICĂ** |
| 1.3 Catedra | **TEOLOGIE** |
| 1.4 Domeniul de studii | **TEOLOGIE** |
| 1.5 Ciclul de studii | **MASTER** |
| 1.6 Programul de studii/Calificarea | **COMUNICARE BIBLICĂ SI ECLESIALĂ** |

### 2.Date despre disciplină

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.1 Denumirea disciplinei | | | | **Discursul religios în mediul online** | | | |
| 2.2 Titularul activităţilor de curs | | | | **Paul Scarlat** | | | |
| 2.3 Titularul activităţilor de seminar | | | | **Paul Scarlat** | | | |
| 2.4 Anul de studiu | **I** | 2.5 Semestrul | **I** | 2.6 Tipul de evaluare | **E** | 2.7 Regimul disciplinei | **Fac.** |

### 3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3.1 Număr de ore pe săptămână | **2** | din care: 3.2 curs | **1** | 3.3 seminar/laborator | **1** |
| 3.4 Total ore din planul de învăţământ | **28** | din care: 3.5 curs | **14** | 3.6 seminar/laborator | **14** |

| | |
|---|---|
| Distribuţia fondului de timp | **Ore** |
| Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe | **10** |
| Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren | **7** |
| Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri | **17** |
| Tutoriat | **3** |
| Examinări | **2** |
| Alte activităţi ..... | **8** |
| 3.7 Total ore studiu individual | **47** |
| 3.9 Total ore pe semestru (3.4. + 3.7) | **75** |
| 3.10 Numărul de credite | **3** |

### 4.Precondiţii (acolo unde este cazul)

| | |
|---|---|
| 4.1 de curriculum | |
| 4.2 de competenţe | |

### 5.Condiţii (acolo unde este cazul)

| | |
|---|---|
| 5.1 de desfăşurare a cursului | * Participare la curs, minim 50%<br>* Sală dotată cu tablă, hărți, eventual cu video-proiector |
| 5.2 de desfăşurare a seminarului/laboratorului | * Participare la curs, minim 50%<br>* Sală dotată cu tablă, hărți, eventual cu video-proiector |

### 6. Rezultatele învățării

| | |
|---|---|
| Cunoștințe | • R1 - Interpretează conținutul și mesajele textelor religioase pentru a se dezvolta spiritual și pentru a-i ajuta pe ceilalți în dezvoltarea spirituală, pentru a aplica pasajele și mesajele corespunzătoare în timpul slujbelor și al ceremoniilor sau în scopuri de educație teologică. |
| Aptitudini | • R1 - Promovează evenimentele, participarea la servicii religioase și ceremonii și participarea la tradiții și festivități religioase în comunitate pentru a consolida rolul jucat de religie în comunitatea respectivă. |
| Responsabilitate și autonomie | • R1 - Dă dovadă de sensibilitate estetică, interes și deschidere față de expresiile artistice provenind din medii culturale diferite. |

## 7.Conţinuturi

| 7.1 Curs | Metode de predare | Observaţii |
|---|---|---|
| Introducere: Limbajul non-verbal în centrul comunicării online | prelegere | 1 prelegere |
| Gesturile | prelegere | 2 prelegeri |
| Postura | prelegere | 2 prelegeri |
| Proxemica | prelegere | 1 prelegere |
| Mimica | prelegere | 1 prelegere |
| Codul cronografic | prelegere | 1 prelegere |
| Limbajul cinetic al spațiului | prelegere | 1 prelegere |
| Codul auditiv | prelegere | 1 prelegere |
| Limbajul spațiului | prelegere | 1 prelegere |
| Prezența personală | prelegere | 1 prelegere |
| Verbalul | prelegere | 2 prelegeri |

**BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ RECOMANDATĂ**


1. Ștefan Prutianu, *Manual de comunicare și negociere în afaceri*, Polirom 2000; NSCP96M
2. Liliana Ionescu-Ruxăndoiu, *Limbaj și comunicare. Elemente de pragmatică lingvistică*, All Educational 2003; RLSI68L
3. André de Peretti, *Tehnici de comunicare*, Polirom 2001; YPEP51T
4. Flaviu Călin Rus, *Introducere în știința comunicării și a relațiilor publice*, Institutul European 2002; NSCR95I
5. Dario Edoardo Viganò, *Fratelli e sorelle, buonasera. Papa Francesco e la comunicazione*, Carrocci 2016.
6. https://www.britannica.com/topic/communication/Mass-and-public-communication


| 7.2 Seminar/laborator | Metode de predare | Observaţii |
|---|---|---|
| Studii de caz. Analiza comunicării religioase on-line | Dezbatere | 14 seminare/laboratoare |

**BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ RECOMANDATĂ**

Fiecare student își va căuta singur bibliografia pentru referat

## 8.Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

## 9.Evaluare

| Tip activitate | 10.1 Criterii de evaluare | 10.2 Metode de evaluare | 10.3 Pondere din nota finală |
|---|---|---|---|
| 9.4 Curs | Cunoaşterea terminologiei. | Examen | 70% |
| | Înţelegerea importanţei comunicării online | | |
| | Capacitatea de aplicare a legilor comunicării online | | |
| 9.5 Seminar/laborator | Analiza comunicării religioase online; | Analiza unui spot religios | 30% |
| | Realizarea unei comunicări eficiente online | | |
| | | | |

9.6 Standard minim de performanţă

- Cunoaşterea în linii mari a comunicări eficiente online;
- Analiza unui spot religios.

Data completării

20.09.2026

Semnătura titularului de curs
Paul Scarlat

Semnătura titularului de seminar
Paul Scarlat

Data avizării în departament

2.10.2026

Semnătura şefului departament

Pr. conf. dr. Tarciziu-Hristofor Șerban