FIŞA DISCIPLINEI

Anul universitar 2026-2027

1.Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	**UNIVERSITATEA DIN BUCUREŞTI**
1.2 Facultatea/Departamentul	**TEOLOGIE ROMANO-CATOLICĂ**
1.3 Catedra	**TEOLOGIE**
1.4 Domeniul de studii	**TEOLOGIE**
1.5 Ciclul de studii	**MASTER**
1.6 Programul de studii/Calificarea	**COMUNICARE BIBLICĂ SI ECLESIALĂ**

2.Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei				**TEHNICI DE COMUNICARE I (Limbajul jurnalistic)**			
2.2 Titularul activităţilor de curs				**Paul Scarlat**			
2.3 Titularul activităţilor de seminar				**Paul Scarlat**			
2.4 Anul de studiu	**I**	2.5 Semestrul	**II**	2.6 Tipul de evaluare	**E**	2.7 Regimul disciplinei	**Op**

3.Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	**2**	din care: 3.2 curs	**1**	3.3 seminar/laborator	**1**
3.4 Total ore din planul de învăţământ	**28**	din care: 3.5 curs	**14**	3.6 seminar/laborator	**14**

Distribuţia fondului de timp	**Ore**
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe	**10**
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren	**7**
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii şi eseuri	**17**
Tutoriat	**3**
Examinări	**2**
Alte activităţi	**8**
3.7 Total ore studiu individual	**47**
3.9 Total ore pe semestru (3.4. + 3.7)	**75**
3.10 Numărul de credite	**3**

4.Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de competenţe	

5.Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfăşurare a cursului	* Participare la curs, minim 50% * Sală dotată cu tablă, hărți, eventual cu video-proiector
5.2 de desfăşurare a seminarului/laboratorului	* Participare la curs, minim 50% * Sală dotată cu tablă, hărți, eventual cu video-proiector

6. Rezultatele învățării

Cunoștințe	• R1 - Interpretează conținutul și mesajele textelor religioase pentru a se dezvolta spiritual și pentru a-i ajuta pe ceilalți în dezvoltarea spirituală, pentru a aplica pasajele și mesajele corespunzătoare în timpul slujbelor și al ceremoniilor sau în scopuri de educație teologică.
Aptitudini	• R1 - Promovează evenimentele, participarea la servicii religioase și ceremonii și participarea la tradiții și festivități religioase în comunitate pentru a consolida rolul jucat de religie în comunitatea respectivă.
Responsabilitate și autonomie	• R1 - Dă dovadă de sensibilitate estetică, interes și deschidere față de expresiile artistice provenind din medii culturale diferite.

7.Conţinuturi

7.1 Curs	Metode de predare	Observaţii
Introducere: Funcțiile și scurtă istorie a presei scrise	prelegere	2 prelegeri
Destinatarii. Clasificarea lor in funcție de legea proximității	prelegere	2 prelegeri
Clasificarea informațiilor în presa scrisă	prelegere	2 prelegeri
Structurarea logică a informațiilor culese	prelegere	2 prelegeri
Genurile jurnalismului scris	prelegere	2 prelegeri
Redactarea unui articol de presa scrisă	prelegere	2 prelegeri
Stilul jurnalismului scris	prelegere	2 prelegeri
BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ RECOMANDATĂ 1. Cristian Grosu, Liviu Avram, *Jurnalismul de investigație. Ghid practic*, Polirom 2004; NSCG88J 2. Luminița Roșca, *Formarea identității profesionale a jurnaliștilor*, Polirom 2000; NSCR75F 3. COMAN Mihai (coord.), Manual de Jurnalism, Polirom, Iași 2009; 4. FLICHY Patrice, O istorie a comunicării moderne, Polirom, Iași 1999 ; 5. McQUAIL Denis ; WINDAHL, Sven, Modele ale comunicării, Ed. Comunicare.ro, 2001 ; 6. AFP, La început a fost cuvântul, Manual (2 vol.), Ed. Fundației Rompres, 1999 ; 7. GROSS Peter, Culegerea și redactarea știrilor, Ed. de Vest, Timisoara 1993 ; 8. COMAN Mihai, Introducere în sistemul massmedia, Ed. Fundației România de Mâine, București 2003 9. https://open.lib.umn.edu/mediaandculture/chapter/4-3-different-styles-and-models-of-journalism/		
7.2 Seminar/laborator	**Metode de predare**	**Observaţii**
Studii de caz. Exemple pozitive și negative din ziarele românești	Studii de caz	1 seminare/laboratoare
Elaborarea unui scheme arborescente a informațiilor	Exercițiu	6 seminarii
Compunerea de articole în diverse genuri jurnalistice scrise.	Exercițiu	7 seminarii
BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ RECOMANDATĂ Catherine Pierron, Odile Pierron, Cum să scriem, Polirom, Iași, 1999; RLNP64C Fiecare student își va căuta singur bibliografia pentru referat		

8.Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţii epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

9.Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Cunoaşterea terminologiei.	Examen	70%
	Înţelegerea importanţei jurnalismului scris		
	Capacitatea de aplicare a legilor de redactare		
9.5 Seminar/laborator	Capacitatea de a ordona informațiile în mod util;	Prezentare articol scris	30%
	Redactarea unui articol;		
	Adoptarea unui stil jurnalistic.		
9.6 Standard minim de performanţă			
• Cunoașterea în linii mari funcțiilor și calităților presei scrise; • Realizarea unui reportaj scris.			

Data completării

20.09.2026

Semnătura titularului de curs
Paul Scarlat

Semnătura titularului de seminar
Paul Scarlat

Data avizării în departament

2.10.2026

Semnătura şefului departament

Pr. conf. dr. Tarciziu-Hristofor Șerban